

Vertrekkend vanuit de onweerstaanbare kracht van muziek, theater en dans, gaat Kunsthuis Opera Ballet Vlaanderen dagelijks met een team van meer dan 380 vaste medewerkers aan de slag. Samen brengen we de grote werken uit de opera, ballet- en dansgeschiedenis tot leven alsook hedendaagse creaties en te herontdekken meesterwerken. Onze opdracht: ons publiek ontroeren, inspireren, laten genieten van schoonheid en aanzetten tot reflectie.

Om nationaal en internationaal onze rol te blijven opnemen, gaan we vandaag op zoek naar een coördinator kunsteducatie/ inclusie/ innovatie/ talentontwikkeling om de razend interessante uitdagingen in een snel veranderende omgeving voor Opera Ballet Vlaanderen mee in goede banen te leiden.

Kunsthuis gaat vandaag op zoek naar een

Coördinator kunsteducatie/ Inclusie / Innovatie / talentontwikkeling

voltijds contract (standplaats **Antwerpen**)

FUNCTIE

Je werkt in nauwe samenwerking met de artistieke directie, de dienst dramaturgie en de dienst artistieke planning

TAKEN

- Coördinatie, planning en organisatie van kunsteducatieve projecten - inclusieve doelgroepenwerking - experimentele projecten - talentontwikkeling;
- zowel binnen de kunsttakken muziektheater, als dans, als cross-over-projecten en met een openheid naar andere kunsttakken toe;
- Inhoudelijk worden deze projecten samen ontwikkeld met de artistieke directie, de dienst dramaturgie en de kunsteducatieve medewerkers;
- leidinggevende functie in de praktische en inhoudelijke aansturing van kunsteducatieve medewerkers;
- Productioneel aansturen van artistieke- en productieteams binnen kunsteducatieve projecten - inclusieve doelgroepenwerking - innovatieve projecten - talentontwikkeling;
- beheer budget en planning van de kunsteducatieve projecten - inclusieve doelgroepenwerking - innovatieve projecten - talentontwikkeling;
- actieve fondsenwerving;
- opzetten van samenwerkingen met andere huizen en organisaties en het onderhandelen van coproducties en contractuele opvolging met andere huizen / organisaties en kunstenaars inzake kunsteducatie - doelgroepenwerking - experimentele projecten - talentontwikkeling;
- opzetten en opvolgen van nieuwe kunsteducatieve formaten in samenwerking met dienst dramaturgie;
- opzetten en opvolgen van werkbare structuren ter uitvoering van kunsteducatie - doelgroepenwerking - experimentele projecten - talentontwikkeling;
- opzetten en opvolging artist-in-residence programma in nauwe samenwerking met dramaturgie en artistieke planning;

PROFIEL

Kandidaten hebben:

- Een zeer grondige kennis en enthousiasme voor opera, muziektheater, ballet, hedendaagse dans - en daarin vooral voor kunsteducatie projecten - inclusieve doelgroepenwerking - experimentele projecten
- duidelijk zicht op het veld en de ontwikkelingen binnen kunsteducatie - doelgroepenwerking - experimentele projecten nationaal en internationaal
- open visie op hedendaagse wijze van kunsteducatie - doelgroepenwerking - experimentele projecten
- taalbeheersing Nederlands, Frans en Engels
- inzicht in praktische opvolging en werkstructuren binnen een opera- en ballethuis.
- coördinerende en organiserende talenten en gedreven zijn in het nemen van initiatieven
- bereid zijn om in een flexibel werkschema te werken
- masterdiploma in communicatie of culturele studies of vergelijkbaar
- minstens 5 jaar relevante werkervaring inzake coördinatie kunsteducatie - inclusieve doelgroepenwerking - experimentele projecten

WIJ BIEDEN

- een internationale en artistieke werkomgeving;
- een voltijds contract (38u/week) van onbepaalde duur; met ingang begin seizoen 18-19;
- een competitief loon binnen de sector, extralegale vakantiedagen, maaltijdcheques, fietsvergoeding, 100% terugbetaling van abonnement openbaar vervoer.

INTERESSE?

Zend je cv en motivatiebrief vóór 22/6/2018 via onze website : www.operaballet.be/vacatures

Na een eerste selectieronde op basis van brieven, zullen de weerhouden kandidaten uitgenodigd worden voor een gesprek.

Kunsthuis werkt in het personeelsbeleid aan het bevorderen van gelijke kansen.

Kwaliteiten van mensen zijn belangrijker dan leeftijd, geslacht, etnische afkomst of nationaliteit.