

The Wexford Festival promises the warmest of welcomes to members of Opera Europa who make the journey in October. If possible, you are urged to reserve the three days and nights in order to enjoy the full Wexford experience of three contrasted rare opera performances. The conference programme is designed to complement that experience by exploring issues and discovering initiatives which could help you promote your opera company in today's market-place and face up to the challenges which it will meet in the future. Such debates will take place within the spirit of comradeship and cooperation which increasingly characterise Opera Europa events.

If you are able to set aside the preceding the weekend, there is an opportunity to visit Derry, European Cultural Capital 2013, at the other end of the island for an important and entertaining premiere presented by new member Northern Ireland Opera.

Le Festival de Wexford promet le plus chaleureux des accueils aux membres d'Opera Europa faisant le déplacement en octobre. Si possible, nous vous conseillons hautement de réserver pour les trois jours et nuits afin de profiter de "l'expérience Wexford" de trois spectacles contrastés. Le programme de la conférence est conçu pour compléter "l'expérience Wexford" en explorant des questions et découvrant des initiatives qui pourraient aider à promouvoir votre compagnie dans le marché actuel et faire face aux défis qu'elle rencontrera dans le futur. Ces débats se tiendront dans un esprit de bonne camaraderie et collaboration, caractéristique des événements d'Opera Europa.

Si vous pouvez vous permettre de voyager le weekend précédent la conférence, l'opportunité de découvrir Derry, Capitale européenne de la culture 2013, vous est offerte : de l'autre côté de l'île, une première importante est donnée par Northern Ireland Opera.

## Pre-conference events

Saturday 26 October

### Derry, European Capital of Culture 2013

19.45

Gerald Barry's *The Importance of Being Earnest* by Northern Ireland Opera

NI Opera, Northern Ireland's award-winning national opera company, would like to invite Opera Europa delegates to join them for the first ever Irish performance of Gerald Barry's *The Importance of Being Earnest*, which is taking place before the Wexford Conference.

NI Opera's new production, directed and designed by Antony McDonald, with Pierre-André Valade conducting Ireland's Crash Ensemble, has its premiere on October 26 in the Millennium Forum, Derry-Londonderry. There are regular bus services to Derry-Londonderry from Wexford (with one change in Dublin). Preferential rates for overnight accommodation in the city can be arranged through NI Opera, who would also be happy to provide suggestions for travel itineraries.

NI Opera is offering a **50% discount** on the standard ticket price of €16 - €30 to Opera Europa delegates for the performance. To book, or to enquire about accommodation rates, please contact NI Opera on +44 (0)28 9027 7734, or email [info@niopera.com](mailto:info@niopera.com). For further information about *The Importance of Being Earnest*, see [www.niopera.com](http://www.niopera.com)

NI Opera, société d'opéra nationale primée d'Irlande du Nord, invite les délégués d'Opera Europa à la toute première représentation irlandaise de *L'importance d'être constant* de Gerald Barry, qui aura lieu avant la conférence de Wexford.

La production de NI Opera, dans une mise en scène et des décors de Antony McDonald et sous la direction de Pierre-André Valade à la tête de l'orchestre irlandais Crash Ensemble, aura sa première le 26 octobre au Millennium Forum, Derry-Londonderry. Il y a des

services d'autobus réguliers vers Derry-Londonderry depuis Wexford (avec changement à Dublin). Des tarifs préférentiels pour le logement dans la ville peuvent être arrangés via le NI Opera, qui est également à disposition pour renseigner les itinéraires de voyage.

NI Opera offre une **remise de 50%** sur le prix standard de billet de €16 - €30 aux délégués d'Opera Europa qui désire assister à la représentation. Pour réserver, ou s'informer sur les prix de l'hébergement, contactez NI Opera au +44 (0) 28 9027 7734, ou par e-mail à [info@niopera.com](mailto:info@niopera.com). Pour plus d'informations sur *L'importance d'être Constant*, rendez-vous sur [www.niopera.com](http://www.niopera.com).

Sunday 27 October

### Wexford

Transfers from Dublin airport will be arranged upon request

21.00

Gala concert\* in the O'Reilly Theatre  
Concert Gala\* dans le théâtre O'Reilly

Monday 28 October

11.00

Michael William Balfe's *The Sleeping Queen*\* at the Auditorium of the Presentation Secondary School, School street

13.05

Lunchtime recital at St Iberius Church\*  
Récital de midi à l'église St Iberius\*

\*Book for these pre-conference events by contacting [aisling@wexfordopera.com](mailto:aisling@wexfordopera.com)

\*Réservez vos places pour ces événements de préprogramme en prenant contact avec [aisling@wexfordopera.com](mailto:aisling@wexfordopera.com)